



LISTA DE MATERIALES 2026
3° ENSEÑANZA MEDIA

I. VESTUARIO DAMAS Y VARONES:

Los estudiantes visten ropas de color, tenidas informales, que deben ser **adecuadas al carácter académico** de las actividades del colegio y en concordancia con el **manual de convivencia**.

Para las actividades deportivas, así como las salidas institucionales, se exige el uso del buzo completo del establecimiento. En el caso de **Ed. Física**, lo anterior se complementa con la utilización de calza, short, polera en cualquier tono de gris, más los útiles de aseo.

Para las actividades prácticas en el área de ciencias (Biología, Física y Química) el uso de **delantal blanco** es obligatorio.

II. MATERIALES:

- Cuadernos universitarios 100 hojas cuadriculados para cada asignatura. **No usar cuadernos triples.**
- 1 croquera mediana.
- 1 calculadora científica.
- 1 block mediano N° 99 (solo electivo de artes).
- 1 tabla periódica.
- 1 carpeta roja para lenguaje común y electivo (la misma para ambos).
- Estuche con lápiz grafito, lápiz pasta (rojo y azul), destacadores, tijeras, lápices de colores, corrector, pegamento en barra, regla, transportador y compás.
- Los materiales de educación artística serán solicitados en la medida que se utilicen.
- Para la asignatura de Ed. Física, botella pequeña para agua, toalla de cara, polera de cambio.
- Diccionario de inglés nivel b 2.

III. LECTURA COMPLEMENTARIA DOMICILIARIA:

INGLÉS:

I semestre: “Los héroes de Villa Rica” de Kurt Bauer OSE.

II semestre: “A christmas carol” de Chasles Dikens (Editorial Oxford Bookworms).

LENGUAJE:

- Plan común:

1. “Aura” de Carlos Fuente.
2. “¿Quién mató a Cristian kustermann?” de Roberto Ampuero.
3. “Los invasores” de Egon Wolf.
4. “La casa de los espíritus” de Isabel Allende.
5. “Ensayo sobre la ceguera” de José Saramago.
6. “Demian” de Hermann Hesse.
7. TRABAJO INTERDISCIPLINARIA. Lectura por definir.

-Electivo:

1. “El consumo me consume” de Thomas Moulian.
2. “Una noche por el infierno” de Alberto Gamboa.

INICIO DE CLASES LUNES 02 DE MARZO